

มคอ.3

รายวิชา มศว 252 สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต
หมวดวิชา ศึกษาทั่วไป
สำนักนวัตกรรมการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ภาคเรียนที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2555

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

มศว 252 สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต

2. จำนวนหน่วยกิต

3 (2-2-5)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

หลักสูตร วิชาศึกษาทั่วไป

ประเภทรายวิชา ศึกษาทั่วไป กลุ่มศิลปศาสตร์

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

Sec	อาจารย์ผู้สอน	สถานที่ติดต่อ	โทรศัพท์	E-mail
B01	ผศ.ประทีป เล้ารัตนอารีย์	คณะศิลปกรรมศาสตร์		
B02	ผศ.นันทพัชร น้อยสวัสดิ์	คณะศิลปกรรมศาสตร์		
B03	อ.กฤษณ์ วิกรวงวนิช	คณะศิลปกรรมศาสตร์		
B04	ผศ.นันทพัชร น้อยสวัสดิ์	คณะศิลปกรรมศาสตร์		
B05	อ.กฤษณ์ วิกรวงวนิช	คณะศิลปกรรมศาสตร์		
B06	ผศ.ประทีป เล้ารัตนอารีย์	คณะศิลปกรรมศาสตร์		
B07	อ.เทพิกา รอดสกาล	คณะศิลปกรรมศาสตร์		

5. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 2/2555 ชั้นปีที่ 1

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisite) (ถ้ามี)

ไม่มี

8. สถานที่เรียน

อาคารเรียนรวม (อาคาร 3) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ องครักษ์

9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

ตุลาคม 2555

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

- เพื่อศึกษาแนวคิดทางด้านสุนทรียศาสตร์ ซึ่งเชื่อมโยงสัมพันธ์กับการดำรงชีวิต
- เพื่อศึกษาถึงสุนทรียะที่สัมพันธ์กับบริบทสังคม วัฒนธรรม ธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม
- เพื่อให้บัณฑิตได้เรียนรู้ประสบการณ์ทางสุนทรียศาสตร์

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

- เพื่อให้เหมาะสมกับสถานการณ์ปัจจุบัน และระยะเวลาในการเรียนการสอน

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาองค์ประกอบการสื่อสารและกลวิธีการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร การเขียนพรรณนาความ สรุปความ ย่อความ ขยายความ และการสังเคราะห์ความคิดเพื่อการสื่อสาร ฝึกปฏิบัติการใช้ภาษาเพื่อสื่อสารในสถานการณ์ต่าง ๆ ด้วยกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลาย

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/ งานภาคสนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
28 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา	สอนเสริมตามความ ต้องการของนิสิตเฉพาะ ราย	ฝึกปฏิบัติ 28 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา	70 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา

3. ความรับผิดชอบหลัก/ความรับผิดชอบรอง

รายวิชา	ด้านที่ 1 คุณธรรมและ จริยธรรม					ด้านที่ 2 ความรู้					ด้านที่ 3 ทักษะทาง ปัญญา			ด้านที่ 4 ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่าง บุคคลและ ความ รับผิดชอบ			ด้านที่ 5 การวิเคราะห์ เชิงตัวเลข การ สื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	1	2	3	4
มศว 252	●	○	●	●	●	●	●	○	●	○	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●

4. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นิสิตเป็นรายบุคคล

อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นิสิตนอกชั้นเรียนเป็นรายบุคคล สัปดาห์ละ 1 ชั่วโมง (เฉพาะรายที่ต้องการ) โดยประกาศเวลาให้คำปรึกษาผ่านเว็บไซต์สำนักนวัตกรรมการเรียนรู้
วิธีการสื่อสารทำได้โดยการนัดหมายทางโทรศัพท์ หรือ e-mail

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนิสิต

1. คุณธรรมจริยธรรม

1.1 คุณธรรมจริยธรรมที่ต้องพัฒนา	1.2 วิธีการสอน	1.3 วิธีการประเมินผล
1. มีคุณธรรม จริยธรรม มีความซื่อสัตย์สุจริตและมีมารยาทในการรับรู้และชื่นชมงานศิลปกรรมและภูมิปัญญาที่แฝงอยู่ในงานผลงาน	- บรรยายเพื่อสร้างความเข้าใจและสอดแทรกเนื้อหา ด้านคุณธรรม จริยธรรม และมารยาทในการรับรู้และชื่นชมงานศิลปกรรมและภูมิปัญญาที่แฝงอยู่ในงานผลงานให้เหมาะสม - แทรกประสบการณ์ สุนทรียะเกี่ยวกับการรับรู้และชื่นชมศิลปกรรมระหว่างการเรียนการสอน	- ประเมินจากพฤติกรรมในการทำกิจกรรมในชั้นเรียน การสอบ - ประเมินจากคุณภาพงานมอบหมายที่แสดงถึงการคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหาต่างๆ และการพัฒนาตนเอง - ประเมินจากการมีส่วนร่วมของนิสิตในกิจกรรมนอกหลักสูตรที่มีการจัดขึ้น
2. รับผิดชอบตนเอง ผู้อื่น สังคม	- ความรับผิดชอบต่อหน้าที่และงานที่ได้รับมอบหมาย การมีส่วนร่วมในการเรียนการสอน - ความใฝ่รู้ สามารถทำงาน	- ประเมินความรับผิดชอบต่อตนเองจากคุณภาพงานรายบุคคล - ประเมินความรับผิดชอบต่อผู้อื่นจากการทำกิจกรรมกลุ่ม

	ร่วมกับผู้อื่น การเคารพสิทธิ การรับฟังความคิดเห็นของ ผู้ร่วมงานและคนอื่นๆ	และจากผลการประเมินกันเอง ของนิสิตในกลุ่ม - ประเมินจากการตอบคำถาม การแสดงความคิดเห็น และการรับฟังความคิดเห็นจาก ผู้อื่นของนิสิต
3. มีวินัย ตรงต่อเวลา เคารพกฎ ระเบียบ	- กำหนดให้มีวัฒนธรรม องค์กร เพื่อให้มีค่านิยม พื้นฐานที่ถูกต้อง - ชี้แจงกฎระเบียบและแนว ปฏิบัติในการเรียนการสอน	ประเมินจากพฤติกรรมในชั้น เรียน การตรงต่อเวลาในการ เข้าชั้นเรียน การส่งงานตาม เวลาที่กำหนด การแต่งกาย และการปฏิบัติตามระเบียบ ของมหาวิทยาลัย

2. ความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ	2.2 วิธีการสอน	2.3 วิธีการประเมินผล
ได้ศึกษาแนวคิดทางด้าน สุนทรียศาสตร์และรู้จักแสวงหา ประสบการณ์ทางสุนทรียศาสตร์ด้วย ความเข้าใจ	- บรรยายเพื่อสร้างความรู้ ความเข้าใจและอภิปรายแสดง ความคิดเห็นร่วมกัน - ฝึกประสบการณ์สุนทรียะ ทั้งในชั้นเรียน และร่วม กิจกรรมนอกเวลา - นิสิตศึกษาค้นคว้าด้วย ตนเองนอกห้องเรียนตาม แหล่งข้อมูลต่างๆ เพื่อเพิ่ม ประสบการณ์เรียนรู้	- ประเมินจากคุณภาพงาน มอบหมายที่แสดงถึงการคิด วิเคราะห์ การหาความรู้ เพิ่มเติม - ประเมินจากการตอบคำถาม การแสดงความคิดเห็น และการรับฟังความคิดเห็นของ ผู้อื่น - การสอบภาคทฤษฎี และงาน ที่ได้รับมอบหมาย

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา	3.2 วิธีการสอน	3.3 วิธีการประเมินผล
ได้เข้าใจและตระหนักถึงคุณค่าทาง สุนทรียศาสตร์ที่มีต่อการดำรงชีวิต	- บรรยายเพื่อสร้างความรู้ ความเข้าใจและอภิปรายแสดง ความคิดเห็นร่วมกัน - ทำแบบฝึกหัดและทำงาน กลุ่ม - วิเคราะห์วิจารณ์อย่างเป็น ระบบและมีหลักการ	- ประเมินจากประสิทธิผลของ การค้นคว้า การทำแบบฝึกหัด และงานกลุ่ม - ประเมินจากการตอบคำถาม การแสดงความคิดเห็น และการรับฟังความคิดเห็นของ ผู้อื่น

--	--	--

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	4.2 วิธีการสอน	4.3 วิธีการประเมินผล
1. การส่งเสริมการวิเคราะห์ วิเคราะห์ ผลงานทางด้านศิลปกรรมและการ แลกเปลี่ยน การรับรู้ ประสบการณ์ ทางสุนทรียศาสตร์	- บรรยายเพื่อสร้างความรู้ ความเข้าใจและอภิปรายแสดง ความคิดเห็นร่วมกัน - ใช้กรณีศึกษาเป็นตัวอย่าง เพื่อให้ให้นิสิตวิเคราะห์วิจารณ์ ผลงานทางด้านศิลปกรรมและการ แลกเปลี่ยน การรับรู้ ประสบการณ์ทาง สุนทรียศาสตร์ใน ชีวิตประจำวัน - นิสิตศึกษาค้นคว้าด้วย ตนเองนอกห้องเรียนตาม แหล่งข้อมูลต่างๆ เพื่อเพิ่ม ประสบการณ์เรียนรู้	- ประเมินจากงานที่ได้รับ มอบหมายและการมีส่วนร่วม ในชั้นเรียน - ประเมินจากการตอบคำถาม การแสดงความคิดเห็น และ การรับฟังความคิดเห็นของ ผู้อื่น - การสอบภาคทฤษฎี และงาน ที่ได้รับมอบหมาย
2. สามารถปรับตัวทำงานร่วมกับ ผู้อื่นทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกกลุ่ม	- นิสิตทำกิจกรรมกลุ่มเพื่อให้ รู้จักปรับตัวในการทำงาน ร่วมกับผู้อื่น รับผิดชอบภาระ งานที่ได้รับมอบหมาย รับฟัง ความคิดเห็นของเพื่อนร่วม กลุ่ม - นิสิตศึกษาค้นคว้าด้วย ตนเองนอกห้องเรียน	- ประเมินจากคุณภาพงาน มอบหมาย ที่แสดงถึงความ ร่วมมือในการวางแผน ปฏิบัติ และแก้ปัญหา - สังเกตจากพัฒนาการด้าน ความคิดและพฤติกรรม การ เรียนรู้ในชั้นเรียน - ประเมินจากผลการประเมิน กันเองของนิสิตในกลุ่ม

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	5.2 วิธีการสอน	5.3 วิธีการประเมินผล
1. รู้จักใช้เทคโนโลยีในการแสวงหาแหล่งการเรียนรู้ทางสุนทรีย์ภาพ 2. เข้าใจถึงทักษะขั้นต้นในการออกแบบเพื่อการสื่อสารผ่านเทคโนโลยี 3. มีทักษะในการถ่ายทอดประสบการณ์และทัศนคติทางด้านสุนทรียศาสตร์	1. การมอบหมายงานที่ต้องใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการแสวงหาแหล่งเรียนรู้ทางสุนทรีย์ภาพ	1.การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการทำกิจกรรมที่ได้รับมอบหมาย

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

ลำดับ ที่	หัวข้อ/ รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	อาจารย์ผู้สอน
1	แนะนำรายวิชา / ขอบเขต / กิจกรรมการเรียน และการ ประเมินผล ความหมายของสุนทรียศาสตร์	4	บรรยาย ชมสื่อ กิจกรรมประเมินการ เรียนรู้	ผศ.ประทีป เล้ารัตนอารีย์
2	สุนทรียศาสตร์กับภูมิปัญญาไทย	4	บรรยาย ชมสื่อ กิจกรรมประเมินการ เรียนรู้	ผศ.ประทีป เล้ารัตนอารีย์
3	ดนตรีในสังคมไทย	4	บรรยาย ชมสื่อ กิจกรรมประเมินการ เรียนรู้	ผศ.ประทีป เล้ารัตนอารีย์
4	สุนทรียภาพในงานดุริยางคศิลป์ (ดนตรีไทย)	4	บรรยาย ชมสื่อ กิจกรรมประเมินการ เรียนรู้	ผศ.ประทีป เล้ารัตนอารีย์
5	สุนทรียภาพในงานดุริยางคศิลป์ (ดนตรีสากล)	4	บรรยาย ชมสื่อ กิจกรรมประเมินการ เรียนรู้	ผศ.ประทีป เล้ารัตนอารีย์
6	กิจกรรมประสบการณ์ทาง สุนทรียศาสตร์	4	ชมนิทรรศการ การแสดง และ ดนตรี	ผศ.ประทีป เล้ารัตนอารีย์
7	สุนทรียภาพในศิลปะการแสดง	4	บรรยาย ชมสื่อ กิจกรรมประเมินการ เรียนรู้	ผศ.ประทีป เล้ารัตนอารีย์
8	สุนทรียภาพในนาฏศิลป์	4	บรรยาย ชมสื่อ กิจกรรมประเมินการ เรียนรู้	ผศ.ประทีป เล้ารัตนอารีย์
9	กิจกรรมประสบการณ์ทาง สุนทรียศาสตร์	4	ชมนิทรรศการ การแสดง และ ดนตรี	ผศ.ประทีป เล้ารัตนอารีย์
10	สุนทรียภาพในงานทัศนศิลป์	4	บรรยาย ชมสื่อ กิจกรรมประเมินการ เรียนรู้	ผศ.ประทีป เล้ารัตนอารีย์
11	สุนทรียภาพในงานออกแบบ	4	บรรยาย ชมสื่อ กิจกรรมประเมินการ เรียนรู้	ผศ.ประทีป เล้ารัตนอารีย์
12	กิจกรรมประสบการณ์ทาง สุนทรียศาสตร์	4	ชมนิทรรศการ การแสดง และ ดนตรี	ผศ.ประทีป เล้ารัตนอารีย์
13	สุนทรียภาพในงานวรรณกรรม	4	บรรยาย ชมสื่อ กิจกรรมประเมินการ เรียนรู้	ผศ.ประทีป เล้ารัตนอารีย์
14	นิลิตนำเสนอกิจกรรมสุนทรีย์ะ	4	ชมกิจกรรมสุนทรีย์ะของนิลิต	ผศ.ประทีป เล้ารัตนอารีย์
15	สอบปลายภาค	2	แบบทดสอบ	

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

สาระการประเมิน	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
เนื้อหาการสอน	งานที่มอบหมาย	ทุกสัปดาห์	10%
กิจกรรมประสบการณ์ทางสุนทรียศาสตร์	การทำรายงานของนิสิต	ระหว่างการเรียนรู้ และสัปดาห์สุดท้าย	20%
เนื้อหาการสอน	สอบปลายภาคเรียน	สัปดาห์สุดท้าย	50%
จิตพิสัย	การสำรวจและเช็คชื่อเข้าชั้นเรียน สังเกตพฤติกรรม	ทุกสัปดาห์	20%

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลัก

วิรุณ ตั้งเจริญ 2552 .สุนทรียศาสตร์เพื่อชีวิต.พิมพ์ครั้งที่ 3 . กรุงเทพฯ: สันติศิริการพิมพ์.

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

เอกสารประกอบการสอน (กำลังดำเนินการจัดพิมพ์) กันยายน 2555

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

Boradkar, Prasad. (2009). **Beautiful Beings: Aesthetics in Industrial Design and Cultural Studies**. Arizona: Arizona State University. Retrieved May 22, 2009, from Website **Aesthetics – What has it got to do with usability?.** (2009). Retrieved May 22, 2009, from www.webcredible.co.uk/user-friendly-resources/web-usability/aesthetics-usability.shtml
Aesthetics. (2009). Retrieved May 22, 2009, from <http://www.ergonomics4schools.com/lzone/aesthetics.htm>
websites:

www.rarebirdfinds.typepad.com	www.youtube.com	www.stupid.com
www.sweetdreamssecurity.com	www.droogdesign.nl	www.atelierblink.com
www.thaikids.com	www.designboom.com	www.creativethailand.org
www.thinkgeek.com	www.bloesem.blogs.com	www.aesthetics-usa.com

ซีดี ดีวีดี สารคดีและภาพยนตร์

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนิสิต

ประเมินผลรายวิชาโดยนิสิต

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

- การสังเกตการสอนโดยผู้ร่วมงาน
- ผลการสอบและการเรียนรู้ของนิสิต
- พูดคุย สอบถามนิสิต

3. การปรับปรุงการสอน

- นำผลการประเมินรายวิชาโดยนิสิต และผลการประชุมของผู้สอนมาพิจารณาและหาแนวทางปรับปรุงวิธีการสอนและการเรียนรู้ของนิสิต
- การจัดประชุมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาอาจารย์และการเรียนการสอน

4. การทบทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตในรายวิชา

- ทวนสอบจากคะแนนข้อสอบ
- ทวนสอบจากงานที่มอบหมาย
- ตรวจสอบข้อสอบว่าสอดคล้องตามวัตถุประสงค์การเรียนรู้
- ตรวจสอบวิธีการให้คะแนน ความเที่ยง และการตัดเกรด

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

- ประชุมผู้สอนเพื่อติดตามการจัดการเรียนการสอนระหว่างภาคและปลายภาค
- นำผลสัมฤทธิ์ของนิสิต และข้อมูลความคิดเห็นจากผู้สอนและนิสิตมาพิจารณาทบทวนเพื่อปรับปรุงรายวิชา